

Эйстейн Бодсвик: 23 важные даты в его жизни

1966: Родился в Тронхейме, Норвегия.

1977: Начал играть на euphonium в школьном оркестре Спонгдала близ Тронхейма в возрасте 10 лет.

1981: После трехлетнего перерыва он начал играть на тубе в другой школьной группе в Тронхейме и присоединился к духовому оркестру.

1983: Вступил в Норвежскую национальную молодежную группу.

1984: Первая премия на Национальном конкурсе солистов в Норвегии.

1986: Он поступил в Королевский музыкальный колледж в Стокгольме, Швеция, где учился у Майкла Линда. Со временем он также брал уроки у Джона Флетчера, Роджера Бобо, Харви Филлипса и Арнольда Джейкобса.

1987: Был назначен тубистом Симфонического оркестра Норчепинга в Швеции, где проработал два года.

1991: Вторая премия на Женевском международном музыкальном конкурсе в Швейцарии, положившая начало его карьере международного солиста.

1993: Выпустил свой дебютный альбом "*Эйстейн Баадсвик, туба*" (Simax Classics) с пианистом Никласом Сивелевом и шведским духовым квинтетом.

1997: Первая премия на международном конкурсе "Verso il millenio" в Рива-дель-Гарда, Италия. Назначен заведующим кафедрой духовых инструментов и адъюнкт-профессором Музыкальной консерватории Тронхейма. Сразу после этого он временно оставил музыку, чтобы проводить больше времени со своей семьей.

1999: Получил двухгодичную стипендию от норвежского государства для продолжения своей музыкальной деятельности, тем самым возобновив свою карьеру международного солиста.

2000: Он сочинил пьесу *Fnugg* для тубы соло, которая включает в себя новые техники и стала чрезвычайно популярной во всем мире. Позже, вместе со Свейном Х. Гиске, он аранжировал это произведение для тубы под названием "*Fnugg Blue*",

премьера которого состоялась с духовым оркестром Ставангера на гала-концерте чемпионата Европы по духовым оркестрам в Бергене в мае 2003 года.

2003: выпустил свой первый альбом на бис, *Туба карнавал*, с Musica Vitae камерный оркестр / Бьерн Sagstad, в том числе многие произведения, которые сделали его всемирно известным, например, *Fnugg*, в *зимний период* от Вивальди *четырёх сезонов*, это Арбан *Венецианский карнавал*, и Монти *Чардаш*.

2006: Выпущен альбом *Danzas* (BIS) с пианистом Никласом Сивелевым. В декабре он дебютировал в Карнеги-холле в Нью-Йорке, исполнив произведения, записанные на компакт-диске.

2007: Выпустил альбом *Prelude, Fnugg And Riffs* (BIS) со Шведским духовым ансамблем / Кристианом Линдбергом. Он также участвовал в альбоме *Kalevi Aho: концерты контрабаса и тубы* (BIS) с симфоническим оркестром Норчепинга / Матсом Рондином.

2008: Выпущен альбом *"Концерты для тубы 20-го века"* (BIS) с Сингапурским симфоническим оркестром / Энн Мэнсон, включающий произведения для тубы Ральфа Воана Уильямса, Александра Арутюняна, Торбьерна Ивана Лундквиста и Джона Уильямса, который сказал бы: "Исполнение моего концерта Баадсвиком намного превосходит все, на что может надеяться композитор".

2009: Выпущен альбом *Концерты для тубы 21 века* (BIS) с симфоническим оркестром Норчепинга / Матсом Рондином, включающий произведения для тубы Фредрика Хегберга, Яна Сандстрема и Калеви Ахо. Камерный оркестр Северных стран заказал его концерт для тубы.

2010: Выпущен альбом *Ferry Tales* (BIS) с пианистом Эрлендом Скомсволлом и струнным ансамблем "Солисты Тронхейма".

2011: Выпущен рождественский альбом *Snowflakes — A Classical Christmas* (BIS) с хором Cantus и симфоническим оркестром Тронхейма / Торродд Вигум.

2012: Выпущен альбом *Chameleon* (BIS) с оркестром фанфар конных полков Королевской армии Нидерландов / Таймен Ботма и Морис Хамерс.

2014: Выпущен рождественский альбом *Ойстейн Баадсвик исполняет концерты для тубы* (BIS) с Арктическим филармоническим оркестром / Кристиан Линдберг.

2017: Выступил с докладом на TEDx под названием *The Tuba Virtuoso*, который набрал более 1 миллиона просмотров на YouTube, став одним из самых популярных выступлений на TEDx классических музыкантов.

2018: Выпущен альбом *Journey* (BIS) со скрипачом Л. Субраманьямом и симфоническим оркестром Тронхейма / Яакко Куусисто.

<https://ijm.education/winds/brass/tuba/oystein-baadsvik/>

--

- [31 Важная дата в жизни Роджера Бобо](#)
- [Джин Покорни: “Проводите много времени, слушая отличную музыку. Это не обязательно должна быть музыка на тубе”](#)
- [Джин Покорни — Советы и упражнения для игры на тубе](#)
- [Отделяем искусство от ремесла](#)
- [Советы Роджера Бобо начинающим исполнителям на тубе](#)
- [Ойстейн Баадсвик: “Если ты музыкант, у тебя есть Дар, и ты никогда не должен забывать, что можешь дарить счастье, волнение и радость другим”](#)

--

- Веб-сайт: baadsvik.com